



DESAIN

Estetika dan Kontekstualitas

Imam Santosa & Jamaludin



ITB
Press

DESAIN

Estetika dan Kontekstualitas

Secara umum, desain diartikan sebagai sebuah rencana untuk mengonstruksikan objek tertentu atau suatu sistem tertentu atau untuk mengimplementasikan kegiatan melalui proses tertentu, atau dapat juga berupa hasil dari rencana tertentu dalam bentuk prototipe, produk atau proses. Sebagai kerja, desain mengekspresikan proses pengembangan suatu rancangan. Kees Dorst dan Judith Dijkhuis (1995) dalam artikel "*Comparing paradigms for describing design activity*", membandingkan dua metode yang berbeda secara mendasar, yaitu berdasarkan sudut pandang rasional (*the reason-centric perspective*) dan sudut pandang praktik (*the action-centric perspective*).

Sudut pandang rasional menyatakan bahwa desainer selalu berusaha untuk mengoptimalkan alternatif rancangannya berdasarkan kendala dan tujuan yang kemudian dianalisis, dibuat model pemecahan, alternatif desain, desain, dan evaluasi. Proses desain dilaksanakan berdasarkan rencana yang sistematis. Sementara sudut pandang praktik, desainer menggunakan kreativitas dan emosi untuk menghasilkan alternatif desain, melalui proses improvisasi. Meskipun demikian, Dorst dan Dijkhuis menyimpulkan bahwa meskipun desain memiliki perencanaan dan analisis kritis yang sama terhadap suatu objek, implementasi konseptual terhadap objek tersebut berbeda. Hal ini menyebabkan desain memiliki keunikan yang khas.

Untuk memahami keunikan tersebut, desain tidak cukup hanya dikaitkan dengan persoalan tentang konsep, proses dan hasil. Desain sebagai sebuah konstruksi, perlu memahami persoalan-persoalan lainnya dalam berbagai perspektif, seperti pendidikan, fungsi, dan estetika sebagai dasar, perkembangan kesejahteraan, gerakan dalam desain, tradisi, dan identitas serta perkembangan pemikiran dan diskursus. Melalui buku *Desain, Estetika dan Kontekstualitas* ini, penulis mencoba menghubungkan desain dengan hal-hal yang paling mendasar agar dapat dipahami "*the way of thinking*" dari desain.



ITB Press

Gedung Perpustakaan Pusat ITB,
Lantai Basement, Jl. Sateles No. 40
Bandung 40132, Jawa Barat
Telp. (021) 2504237 / 2504238
e-mail : office@itbpress.itb.ac.id
web : www.itbpress.itb.ac.id
Anggota Ikut No. 0437/BA-171
APPT No. 005/BA-1/18.2014



Pendidikan Tinggi Seni
(Indonesia)

